



COLOMBE SERRAND

Passionnée par le cinéma, la réalisation, et l'organisation d'un tournage, je cherche à rejoindre une nouvelle équipe de talents en tant qu'**assistante mise en scène**.



colombe.srd@gmail.com



06.08.88.08.89



Marseille
Paris



Permis B

FORMATIONS

MASTER DE JOURNALISME

OPTION PRESSE ÉCRITE, MULTIMÉDIAS

Institut de journalisme de Bordeaux-Aquitaine (IJBA) - 33

Mémoire universitaire : *Enquête sur l'accueil des excisées réfugiées en France* (Podcast en trois épisodes)
2021 - 2023

LICENCE MÉDIAS, CULTURE, COMMUNICATION

OPTION JOURNALISME CULTUREL

Université Catholique de Lille - 59
2017 - 2020

BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE

OPTIONS ANGLAIS ET THÉÂTRE

Lycée ND du Grandchamp - 78
2016

COMPÉTENCES

- Vision artistique et **créativité**
- **À l'écoute**
- Esprit de **synthèse**
- Efficacité, prise **d'initiative**
- Aisance **relationnelle**
- **Physionomie**
- Diplomatie et **répartie**
- Sens du **collectif**
- **Réactivité**, dynamisme
- Compétences **rédactionnelles**
- **Observatrice**

LANGUES PARLÉES

- **Français** : langue maternelle
- **Anglais** : niveau intermédiaire supérieur (B2/C1 - **FCE**)
- **Espagnol** : niveau débutant (A2)
- **Chinois** : niveau débutant (**HSK1**)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

● RÉALISATRICE - JANVIER 2026

PEAU DE COLLE - NIKON FILM FESTIVAL 2026

● 2E ASSISTANTE MISE EN SCÈNE - DU 4 AU 9 DEC 2025

Tati, court-métrage réalisé par **Cassandra Charles**
Idem Productions

● 3E ASSISTANTE MES - STAGE ET CDDU | SEPT-NOV 2025

Zodiaque, saison 3 - réalisée par **Bruno Garcia**
TF1 x Partita films

● SALARIÉE POLYVALENTE DE L'AUDIOVISUEL - CDDI | 2025

Kourtrajmé Marseille

- **1e assistante réal** : "CoSav" épisode 4, en partenariat avec le CNRS, sur la pollution des matières premières des véhicules électriques
- **2e assistante réal**, clip "Torturées" du groupe marseillais Tifol, réalisé par Gaël Barboza
- **2e assistante réal**, pub pour la dernière collection de la marque ecoresponsable VEJA (*prépa en cours*)
- **Assistante décor et costumes**, clip "Tati Vilma" de la rappeuse Khara, réalisé par Myriam Kerrache, production Kourtrajmé x La prod du Sud

● COSCÉNARISTE | DEPUIS 2024

Mars Avril Mai Production

Documentaire sur le TDAH, "Courir dans la lune", réalisé par Armony Daily

- **Recherches** : infos et intervenant-es
- **Structure et hiérarchie de l'info** : rédaction du plan scénaristique
- **Rédaction** : relectures et coscénarisation

● JOURNALISTE PRESSE ÉCRITE | STAGES ET CDD | 2021-2025

- **Rédactrice** de texte littéraire pour la revue féministe **Gaze**
- **Service société**, **Marie-Claire**
- **Service enquêtes**, **L'Obs**
- **Service podcast**, **AFP (Sur le fil)**
- **Service Modes de vie**, **Libération**
- **Secrétaire de rédaction**, **Ouest-France**
- **Journaliste web**, **Sud-Ouest**

● CHARGÉE DE COMMUNICATION - STAGE | 2020

The Body Optimist

EXPÉRIENCES ASSOCIATIVES

● BÉNÉVOLE - WATERMELON (POUR GAZA) | DEPUIS 2025

Organisation d'événements culturels (*en cours* : *soirée dj sets* ; *ciné-débat avec les frères Nasser*)

● RESPONSABLE DU PÔLE HUMAINITAIRE - BDE UCL | 2020

Organisation d'événements culturels caritatifs pour l'association *Maison des Himalayas* œuvrant pour l'éducation des enfants au Népal

● BÉNÉVOLE - ASSOCIATION FRÈRES | 2016

Organisation et départ en voyage solidaire à *Satu Mare*, Roumanie, dans un orphelinat et une maison de jeunes en réinsertion