

Samer Bitar

Ingénieur du son

46, rue Barbaroux
13001 Marseille

samer.m.betar@gmail.com

+33 7 66 56 96 91



Experience

Kourtrajmé Marseille, Salarié Polyvalent dans l'équipe de production

Depuis janvier 2024

- Mixage de clips publicitaires pour la galerie du 19m Marseille - Chanel & le MUCEM
- Prise de son d'un clip musical, Ekloz. (2'50")
- Mixage de son d'une série de clips CVthèque. (17')
- Montage et mixage de son du film documentaire « Rêves et Réalité » réal. Gael Barboza. (66')
- Prise de son, montage et mixage de son du court metrage « Fuck la Sororité » réal. Gael Barboza. (13')
- Mixage de son d'une publicité pour le CNRS. (1'30")
- Prise de son d'un projet de Elias Omar Dahhou « Hood Race », Baden-württemberg Filmakademie. (1'30")

Plus belle la vie, encore plus belle stagiaire son

mai 2024

- Prise de son - deuxième assistant

Lemon Studio stagiaire mixage son

avril 2024

- Assistant mixeur pour le long métrage *Blue Banks*, produit par Films de force majeure

Musicien compositeur

- Composition musicale pour la campagne publicitaire de la galerie du 19M à Marseille.
- Bande originale du long metrage « Murmure » réal. Djamil Beloucif. En cours.
- Bande originale du court métrage de Louiza Kadri "A Bird Without a Homeland". Obtention du prix de la meilleure musique de film au "Al Khartoum Short Films Festival", 2016

Formation

Formation Prise de son pour film, Kourtrajmé Marseille.

2024

Formation ProTools

2023

Formation écriture de musique de film, Goethe Intitute à Amman

2009

Compétences

Informatiques :

- Avid Pro tools
- Izotope RX10
- Adobe Creative cloud

Langues :

- Arabe : langue maternelle
- Anglais : courant
- Français : courant